



**Sonntag, 12. Mai 2024 16.00 Uhr Kapelle Jonental**

**Freitag, 17. Mai 2024 19.30 Uhr Kapuzinerkirche Bremgarten**

## **ENSEMBLE PAPILLON**

**Heinrika Rimann Beltrán – Sopran    Lukas Roos – Klarinette**  
**Daniela Roos-Hunziker – Violoncello    Ina Callejas – Akkordeon**

*Das Konzert wird unterstützt von:*

**AARGAUER  
KURATORIUM**

 **JOSEF MÜLLER STIFTUNG MURI**

  
**KOCH BERNER  
STIFTUNG**

**LEBENSRAUM  
AARGAU**  
Die gemeinnützige Stiftung der AKB

Wir danken der Josef Stiftung und der Kirchgemeinde Jonen für die Benützung der Kirchen.

**Eintritt: 20.- / Kinder und Azubis 5.-**

## KONZERT Im ROSENGARTEN

### Musik für Sopran, Klarinette, Violoncello und Akkordeon

Unsere Freude am gemeinsamen Musizieren führt uns weiter und wir haben uns einen Namen gegeben: Ensemble Papillon. Die Leichtigkeit und die Klangfarben von Stimme und Instrumenten möchten wir wieder mit Ihnen, liebe Zuhörer und Zuhörerinnen, im Konzert teilen. Geniessen Sie das Zusammenspiel von Stimme, Klarinette, Violoncello und Akkordeon. Die Werke sind zum Teil für unsere Instrumente speziell arrangiert worden.

### Konzertprogramm

Wie schön, wenn im Mai die ersten Rosenblüten ihre Pracht eröffnen. Wie tiefgründig, wenn im Herbst die letzten Rosen ihre Blätter fallen lassen, bevor der Winter sie umfängt. Diese Bilder haben Komponisten und Komponistinnen zu musikalischen Kostbarkeiten inspiriert. Mozart's «Komm lieber Mai und mache die Bäume wieder grün» eröffnet das Konzert und der «Frühlingsstimmenwalzer» in einer Fassung für Violoncello und Akkordeon lässt Sie in den Frühling eintauchen. In Händel's «Süsse Stille» und «Flammende Rose, Zierde der Erden» werden die Zuhörer in den duftenden Rosengarten entführt. Im zweiten Teil erklingt nebst englischen Volksliedern auch der Tango «Petite Fleur». Edith Piaf's «La vie en rose» beschliesst den Ausflug in den Rosengarten.

### Es musizieren für Sie:

#### Heinrika Rimann Beltrán - Sopran

Frau Rimann trat nach ihrer Ausbildung zur Sängerin und Chorleiterin regelmässig mit dem Mozartensemble in Luzern auf. Verschiedene Solopartien in Kirchenmusikwerken gehören zu ihrem Repertoire. In den letzten Jahren war sie regelmässig Gast in der Choral Residency in Lincoln / England. Heinrika Rimann hat vor 17 Jahren die *Bremgarter Kantorei* gegründet und aufgebaut. Ihr liegt das Singen mit Kindern und Erwachsenen sehr am Herzen.

#### Lukas Roos - Klarinette

Herr Roos ist ein Klarinettist, der sowohl in der klassischen Musik wie auch in der Jazzmusik aktiv tätig ist. Er spielt unter anderen bei Streeo, dem Trio Sorriso und dem Duo Montana. Lukas Roos gewann den Credit Swiss Jazzpreis 2013 und den Pro Helvetia Jazzpreis 2016. Er spielte an internationalen Festivals in Indien, Russland, USA, Vereinigte Arabische Emirate, Italien, Deutschland, Schweden, Weissrussland, Österreich, Schweiz, Frankreich, Polen, Holland, Belgien, Liechtenstein, Tschechien und Griechenland.

#### Daniela Roos-Hunziker – Violoncello

Frau Roos spielt regelmässig in verschiedensten Orchestern und tritt solistisch auf. Sie spielt im Trio Sorriso, im Duo Escarlata und im Duo Montana und wurde im 2021 mit einem Förderpreis vom Aargauer Kuratorium ausgezeichnet. Daniela Roos leitet die Konzertreihe Sonaare in Aarau und ist Mitglied vom Swiss Orchestra, vom Christoph Walter Orchestra, der Camerata Schweiz und der Camerata Cantabile.

#### Ina Callejas - Akkordeon

Frau Callejas konzertiert auf internationalen Festivals, wie Lucerne Festival, Schleswig-Holstein Musik Festival, Davos Festival, Warschauer Herbst. Sie tritt regelmässig am Opernhaus Zürich auf, spielte u.a. mit dem hr-Sinfonieorchester, dem Tonhalle-Orchester Zürich, dem Berner Sinfonieorchester, der Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz. Konzertreisen führten sie in zahlreiche europäische Länder sowie nach Russland, Israel/Palästina und die USA. Sie erhielt Stipendien der Jürgen Ponto-Stiftung, der Landesstiftung Baden-Württemberg und der Studienstiftung des deutschen Volkes.